

## Osterhasen -ABC

1. A, B, C, das Häs - chen sitzt im Klee.  
 Der Lö - wen - zahn, der schmeckt so gut, oh lie - ber Has', sei auf der Hut.  
 A, B, C, das Häs - chen sitzt im Klee.

1. A, B, C, das Häschen sitzt im Klee.  
 Der Löwenzahn, der schmeckt so gut,  
 oh lieber Has', sei auf der Hut.  
 A, B, C, das Häschen sitzt im Klee.
2. D, E, F, G, die Ohren in die Höh'.  
 Wer schleicht auf leisen Pfoten  
 her?  
 Der Fuchs! Der Has' erschrickt so  
 sehr.  
 D, E, F, G, die Ohren in die Höh'.
3. H, I, J, K, nun ratet, was geschah.  
 Es schlägt die Haken ganz  
 geschwind,  
 das kann ein flinkes Hasenkind.  
 H, I, J, K, nun ratet, was geschah.
4. L, M, N, O, die Mutter Has' ist froh.  
 Sie hat von ferne es geseh'n,  
 dem Hoppelhas' ist nichts  
 gescheh'n.  
 L, M, N, O, die Mutter Has' ist froh.
5. P und Q, komm liebes Häschen du!  
 Nun werden Eier angemalt,  
 wie schön bald jede Farbe strahlt.  
 P und Q, komm liebes Häschen, du!
6. R, S, T, die Pfoten in die Höh'.  
 Mit Pfoten malt es sich ganz toll  
 und bald sind alle Körbe voll.  
 R, S, T, die Pfoten in die Höh'.

### Gestaltungsideen:

- Versucht zu den Buchstaben zu klatschen. Das ist gar nicht so einfach, weil der Rhythmus hier von Strophe zu Strophe variiert.
- Fragt eure Kinder, welche sechs Buchstaben des Alphabetes noch fehlen. Versucht gemeinsam noch zwei weitere Strophen zu dichten.
- **Das Lied könnte in Form eines „Bilderkinos“ gestaltet werden. Die Kinder versuchen zu jeder Strophe ein Bild zu gestalten. (zum Beispiel: 1. Strophe: ein Hase sitzt im Klee oder 2. Strophe: ein Fuchs kommt)**