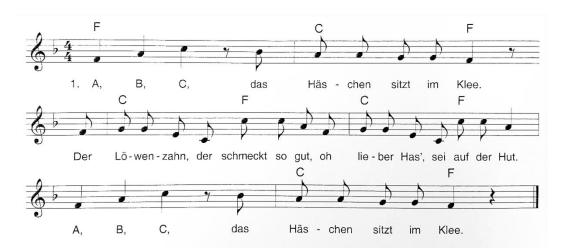
Osterhasen -ABC



- A, B, C, das Häschen sitzt im Klee. Der Löwenzahn, der schmeckt so gut, oh lieber Has´, sei auf der Hut.
 A, B, C, das Häschen sitzt im Klee.
- D, E, F, G, die Ohren in die Höh'.
 Wer schleicht auf leisen Pfoten
 her?
 Der Fuchs! Der Has' erschrickt so
 sehr.
 D, E, F, G, die Ohren in die Höh'.
- H, I, J, K, nun ratet, was geschah.
 Es schlägt die Haken ganz geschwind, das kann ein flinkes Hasenkind.
 H, I, J, K, nun ratet, was geschah.

- L, M, N, O, die Mutter Has' ist froh. Sie hat von ferne es geseh'n, dem Hoppelhas' ist nichts gescheh'n.
 L, M, N, O, die Mutter Has' ist froh.
- P und Q, komm liebes Häschen du!
 Nun werden Eier angemalt,
 wie schön bald jede Farbe strahlt.
 P und Q, komm liebes Häschen, du!
- R, S, T, die Pfoten in die Höh'.
 Mit Pfoten malt es sich ganz toll und bald sind alle Körbe voll.
 R, S, T, die Pfoten in die Höh'.

Gestaltungsideen:

- Versucht zu den Buchstaben zu klatschen. Das ist gar nicht so einfach, weil der Rhythmus hier von Strophe zu Strophe variiert.
- Fragt eure Kinder, welche sechs Buchstaben des Alphabetes noch fehlen. Versucht gemeinsam noch zwei weiter Strophen zu dichten.
- Das Lied könnte in Form eines "Bilderkinos" gestaltet werden. Die Kinder versuchen zu jeder Strophe ein Bild zu gestalten. (zum Beispiel: 1. Strophe: ein Hase sitzt im Klee oder 2. Strophe: ein Fuchs kommt)